



## 11 allée des Oies sauvages I

Je travaille à créer des fictions narratives incomplètes inspirées par un territoire vécu au sens « habité ». La résidence à Lizières me permet de m'imprégner de ce territoire qui m'inspire des mises en scène en décalage avec la fonction initiale du lieu. Je photographie objets, animaux, et personnes en posant çà et là divers accessoires qui suggèrent une présence ou photographie mes doubles tels des selfies éphémères. Silhouettes, reflets et autres images que seul l'appareil me permet de figer renvoient au négatif propre à l'usage du medium photographique.